

Programma della VI edizione di *Cinema e Storia* (2019-2020)**L'Europa tra muri, frontiere e processi d'integrazione**  
**Storiografia, cinema, letteratura e canzoni**

In occasione del trentesimo anniversario del crollo del Muro di Berlino, la VI edizione di *Cinema e Storia* è dedicata all'evoluzione, ai successi e agli insuccessi del processo d'integrazione europeo negli ambiti economico, politico, sociale e culturale. Punto di partenza sarà il Manifesto di Ventotene, documento imprescindibile e premessa del progetto europeo, scritto da Spinelli, Rossi e Colorni tra il 1941 e il 1942, negli anni drammatici della seconda guerra mondiale e nel momento dell'apoteosi dei nazionalismi. Mediante interpretazioni storiografiche e rappresentazioni filmiche, letterarie e musicali si affronteranno conflitti e processi d'integrazione in Europa attraverso la Guerra Fredda, la stagione dei movimenti sociali, politici e culturali del lungo '68, la crisi del 1973, l'avvento della società post-industriale e del neoliberalismo, la caduta del Muro di Berlino e il crollo dei regimi dell'Europa dell'Est, le guerre civili in Jugoslavia e le nuove migrazioni, fino a gettare uno sguardo sulla nostra contemporaneità, analizzando le conseguenze dell'allargamento dell'Unione europea, delle politiche economiche del mercato unico e delle nuove spinte nazionaliste.

**Seminari di formazione per docenti**

## Programma

I sette Seminari per docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado (aperti anche alla partecipazione degli insegnanti di scuola primaria e dei cittadini interessati), per un totale di 21 ore di formazione, si svolgeranno nella sede di Società Umanitaria e alla Casa della Memoria dalle 15.30 alle 18.30 nei seguenti giorni.

- **10 ottobre 2019, Società Umanitaria | STORIOGRAFIA**  
Il processo d'integrazione economico, sociale e politico degli Stati europei dopo il 1945 in alcune interpretazioni storiografiche.
- **17 ottobre 2019, Società Umanitaria | FILM DI FICTION**  
Rappresentazioni di conflitti, frontiere e processi d'integrazione in Europa in alcuni film di fiction (con proiezione di alcune loro sequenze).
- **24 ottobre 2019, Società Umanitaria | DOCUMENTARI**  
Rappresentazioni di conflitti, frontiere e processi d'integrazione in Europa in alcuni documentari (con proiezione di alcune loro sequenze)
- **21 novembre 2019, Società Umanitaria | CANZONI**  
Conflitti, frontiere e processi d'integrazione in Europa in alcune canzoni.
- **28 novembre 2019, Casa della Memoria | LETTERATURA**  
Conflitti, frontiere e processi d'integrazione in Europa in alcuni testi letterari.
- **9 gennaio 2020, Società Umanitaria | LABORATORIO FORMATIVO**  
Laboratorio di analisi comparata e contestualizzazione storica di una serie di fonti (un film, un documentario, una canzone, un testo letterario).
- **aprile 2020, Casa della Memoria | SEMINARIO CONCLUSIVO**  
Socializzazione dei Laboratori didattici, bilancio dei Seminari di formazione e possibili sviluppi.

In ogni singolo Seminario verranno distribuiti dall'équipe di coordinamento dispense, materiali e riferimenti bibliografici inerenti alle specifiche tematiche affrontate.