

Adempimento degli obblighi di trasparenza da parte degli Enti di diritto privato, diversi dalle Società, ai sensi dell'art. 12 del Piano di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza, triennio 2017-2019. Enti di cui all'art. 2 bis, comma 2, del D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33.

Le Linee Guida ANAC del 8 novembre 2017, approvate con deliberazione n. 1134/2017, pongono, per la prima volta, una netta distinzione tra gli Enti di diritto privato i cui dati principali devono essere pubblicati dalle Amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. n. 33/2013, e quelli soggetti alla disciplina in materia di trasparenza ai sensi dell'art. 2 bis, comma 2, del Decreto medesimo, cioè *“le associazioni, le fondazioni e gli enti di diritto privato comunque denominati, anche privi di personalità giuridica, con bilancio superiore a cinquecentomila euro, la cui attività sia finanziata in modo maggioritario per almeno due esercizi finanziari consecutivi nell'ultimo triennio da pubbliche amministrazioni e in cui la totalità dei titolari o dei componenti dell'organo di amministrazione o di indirizzo sia designata da pubbliche amministrazioni”*.

L'ANAC, con le Linee Guida di cui sopra, nel chiarire definitivamente che i suddetti *“requisiti sono cumulativamente necessari”*, ha precisato:

- in merito al requisito del bilancio superiore a € 500.000,00, che lo stesso *“deve ritenersi integrato laddove uno dei due valori tra il totale dell'attivo dello stato patrimoniale ed il totale del valore di produzione si rilevino superiori a tale importo”*;
- in merito al requisito relativo ai finanziamenti erogati dalle Amministrazioni pubbliche, che:
 - il medesimo *“debba essere indentificato nel rapporto tra contributi pubblici/valore della produzione”*, intendendosi per contributi pubblici *“sia i trasferimenti e i contributi di natura corrente e in conto capitale sia i corrispettivi per la fornitura di beni e servizi verso le P.A. e per l'erogazione di servizi pubblici”*;
 - siano gli Enti stessi ad evidenziare *“in una apposita sezione della nota integrativa al bilancio, l'incidenza dei trasferimenti pubblici sul valore della produzione, corredandola di un prospetto riferito all'ultimo triennio”*.

Per dare attuazione alla citata normativa, con riferimento agli Enti partecipati dal Comune di Milano si è provveduto nel corso dell'anno 2018 a verificare la sussistenza dei requisiti relativi al Bilancio e alla composizione degli Organi di Amministrazione o di Indirizzo.

Successivamente è stata inviata agli Enti partecipati, risultati in possesso dei due suddetti requisiti, la richiesta di predisporre il prospetto relativo all'incidenza dei finanziamenti pubblici sul valore della produzione, da allegare alla Nota integrativa del primo Bilancio oggetto di approvazione, in coerenza con quanto previsto dalle Linee Guida di ANAC.

Allo stato attuale delle istruttorie in corso, risultano essere sottoposti all'applicazione dell'art. 2 bis, comma 2, del D.Lgs. n. 33/2013:

- la Fondazione Scuole Civiche, come da dati evincibili dai Bilanci di esercizio;
- la Fondazione Piccolo Teatro di Milano, come da prospetto dei finanziamenti pubblici ricevuti, inviato a corredo del Bilancio di esercizio 2017 approvato nell'Assemblea del 5 giugno 2018;
- la Fondazione La Triennale di Milano, unitamente alla Fondazione Museo del Design, il Centro Studi per la Programmazione Intercomunale dell'Area Metropolitana – PIM e Lombardia Film Commission, come da dichiarazioni dai medesimi inviate ed agli atti della scrivente Area.

Per gli Enti di diritto privato sottoindicati sono, invece, ancora in corso le verifiche relative al requisito dei finanziamenti pubblici, con la precisazione che gli stessi – in base alle interlocuzioni

intercorse in passato - dovrebbero essere sottoposti alla vigilanza dello Stato o della Regione in base ai criteri dell'attinenza dell'oggetto sociale alle finalità istituzionali prevalenti o del ruolo strategico svolto dall'Ente che ne detiene la maggioranza relativa nei rispettivi Organi di Amministrazioni o di Indirizzo o, a parità di membri nominati, una maggior rappresentanza a livello territoriale:

- BEIC – Biblioteca Europea di Informazione e Cultura (vigilata dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo);
- Fondazione Centro Nazionale Studi Manzoni (vigilato dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo);
- Convitto Nazionale Longoni (vigilato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca);
- Asilo Mariuccia (vigilato dalla Regione Lombardia);
- Fondazione Cineteca Italiana (vigilato dalla Regione Lombardia).

Per gli Enti sopra elencati si provvederà, comunque, a proseguire l'istruttoria inviando nuova richiesta per l'anno 2018.

Con nota del 22 giugno 2018, agli atti di questa Area, la Fondazione Museo Nazionale Scienza e Tecnologia L. Da Vinci, ha ribadito l'esclusione della medesima dagli obblighi della trasparenza previsti dall'art. 2 bis del D.Lgs. n. 33/2013, richiamando a tal fine la pregressa corrispondenza, già nota a codesta Segreteria Generale.

Di seguito si riporta l'elenco delle attestazioni pervenute dagli Enti che, come sopra indicato, risultano essere soggetti all'applicazione del D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33, in relazione al corretto adempimento degli obblighi di trasparenza, come previsto dall'art. 12 del Piano di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza, triennio 2017-2019.

ENTI SOTTOPOSTI ALL'APPLICAZIONE DEL COMMA 2 ART. 2 BIS D.LGS. 14 MARZO 2013 N. 33

ENTI DI DIRITTO PRIVATO	OGGETTO SOCIALE	QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMUNE DI MILANO	RAGIONE SOCIALE	<u>Dichiarazione ex art. 12 Piano Trasparenza</u>
FONDAZIONE PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA	Allestire, con carattere stabile e continuativo, spettacoli di prosa; svolgere compiti di produzione del teatro italiano sul piano internazionale.	30% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione con personalità di diritto privato con finalità pubbliche.	Attestazione P.G. n. 30906/2019 del 22.1.2019 (Relazione del R.P.C.T.).
FONDAZIONE SCUOLE CIVICHE DI MILANO - FONDAZIONE MILANO	Perseguire formazione insegnamento e educazione in diversi ambiti culturali per avviare i giovani al mondo delle professioni.	100% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione di partecipazione	Attestazione P.G. n. 23493/2019 del 16.1.2019.
CENTRO STUDI PER LA PROGRAMMAZIONE INTERCOMUNALE DELL'AREA METROPOLITANA - PIM (vigilato dalla Città Metropolitana)	Lo svolgimento di studi, indagini e ricerche riguardanti le dinamiche e le problematiche di assetto e di sviluppo territoriale	32,35%	Associazione volontaria di Enti Pubblici locali senza fine di lucro	Attestazione P.G. n. 178306/2018 del 18.4.2018.
FONDAZIONE LOMBARDIA FILM COMMISSION (vigilato dalla Regione Lombardia)	Promuovere nell'ambito del territorio lombardo lo sviluppo dei servizi nel settore delle nuove tecnologie e la sua industria cineaudiovisuale e multimediale	25% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione di diritto privato senza scopo di lucro	Attestazione P.G. n. 267967/2018 del 18.06.2018.



Comune di
Milano

FONDAZIONE LA TRIENNALE - unitamente a FONDAZIONE MUSEO DEL DESIGN (vigilato da Ministero per i Beni e le Attività Culturali)	Svolgere e promuovere attività di ricerca ed esposizione di livello nazionale ed internazionale con particolare riguardo ad architettura, arti figurative, urbanistica, design	12,50% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali)	Fondazione con personalità giuridica di diritto privato.	Attestazione P.G. n. 44455/2019 del 30.1.2019.
FONDAZIONE MUSEO DEL DESIGN (vigilato da Ministero per i Beni e le Attività Culturali)	Valorizzare le produzioni del design italiano	20% (la percentuale è stata determinata applicando il criterio della rappresentanza all'interno degli Organi decisionali).	Fondazione con personalità giuridica di diritto privato.	Attestazione P.G. n. 44455/2019 del 30.1.2019.

Con riferimento agli Enti sopra elencati è stata svolta la verifica dei relativi siti istituzionali e, allo stato, si ravvisa in linea generale la presenza dei dati e delle informazioni pubblicate rispetto a quanto previsto dal citato D.Lgs. n. 33/2013, con l'eccezione della Sezione Amministrazione Trasparente del sito della Fondazione Lombardia Film Commission, la cui struttura non è conforme al modello previsto dal D.Lgs. n. 33/2013, pur essendo stati pubblicati i dati e le informazioni significative, come da dichiarazione agli atti dell'Area.

Infine, sul sito istituzionale del Comune di Milano sono pubblicati ed aggiornati al dicembre 2018, in formato xlsx e formato pdf, tutte le informazioni previste dalla normativa in relazione ai seguenti Enti di diritto pubblico partecipati dal Comune: AFOL Agenzia Metropolitana per la Formazione, l'Orientamento e il Lavoro, Ente Pubblico Parco Nord, Ente Parco Regionale delle Groane, Agenzia di Bacino Trasporto Pubblico Locale, Consorzio Villa Reale, Azienda dei Servizi alla Persona Istituti Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio, Azienda di Servizi alla Persona Golgi Radaelli.

Il Direttore
Area Strategie e Controllo Società ed Enti Partecipati
Dott.ssa Laura Peroncini
(f.to digitalmente)