

Sezioni Didattiche

Percorsi di arte, storia
e natura
A.s. 2025/2026

**CATALOGO DEI PERCORSI
DIDATTICI PER LE SCUOLE**

Dall'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia
fino alla Scuola Secondaria di I grado



Comune di
Milano



SEZIONI DIDATTICHE
COMUNE DI MILANO

INDICE

Sezione Didattica Fabbrica del Vapore e Casa della Memoria

VAPORE, SCALE & SIRENE.....	3
IL PAESE DEL PERFAVORENOPREPOTENZA.....	4
25 APRILE... ANDAVAMO TUTTE IN BICICLETTA.....	5
LA FORZA DELLA MEMORIA.....	6

Sezione Didattica GAM (Galleria d'Arte Moderna)

LA CONTESSINA ANTONIETTA INVITA I BAMBINI IN VILLA.....	8
QUATTRO PASSI IN VILLA.....	9
ARIA E LUCE DEL DIVISIONISMO.....	9
IL GIARDINO SEGRETO.....	10
CHI POSSIAMO INCONTRARE NELLE SALE DI UN MUSEO?.....	11
NEL MAGICO MONDO DI GIUSEPPE.....	12

Sezione Didattica Scuola e Ambiente

SEMI CHE VOLANO, DANZANO, SUONANO.....	14
LIONARDO MI CHIAMO E... SO GIOCARE.....	15
GIACOMO APPRENDISTA PESTAPEPE.....	15
LA BOTTEGA DELLO SPEZIALE.....	16
IL GIARDINO DEL RE.....	17
IL MAGICO MONDO DEGLI INSETTI IMPOLLINATORI.....	18
UN VIAGGIO NEL PIANETA VERDE.....	19
CORTECCE. UN PICCOLO MONDO DA SCOPRIRE.....	20
BOMBE DI SEMI.....	21

Sezione Didattica Raccolte Storiche

DALLA PENNA D'OCA ALLA STAMPA.....	23
COME ERAVAMO... COME VIVEVAMO!.....	24
I CUSTODI DEI DIRITTI.....	25
È SUCCESSO UN QUARANTOTTO!.....	26
MILANO SI RACCONTA.....	27
MILANO-ROMA ESPERIMENTI DI LIBERTÀ.....	28
RISORGIMENTO INVISIBILE.....	28
SULLE ORME DI ALESSANDRO MANZONI.....	29
...E LA STORIA SIAMO NOI.....	30
LA BIBLIOTECA SEGRETA.....	31
TI RACCONTO UNA STORIA.....	32
LA LUNGA STRADA VERSO LA LIBERTÀ.....	32

Sezione Didattica Palazzo Reale

LA GUARDIANA DELLE UOVA.....	35
LA TRASGRESSIONE DI ESISTERE.....	36
L'ARTE DAPPERTUTTO	37
SEGNI SEGRETI.....	39
UN PESCE FUOR D'ACQUA.....	40
FUTURISMI.....	41
UNA CASA DAVVERO SPECIALE.....	42
OGGI CI VEDIAMO IN VIA JAN.....	42
C'ERA UNA VOLTA UN FILO FILATO.....	43
QUANTE STORIE!.....	44

Contatti.....	45
---------------	----

Le Sezioni Didattiche

Le Sezioni Didattiche del Comune di Milano offrono alle Scuole di ogni ordine e grado iniziative per scoprire la bellezza del sapere fuori dall'aula scolastica.

I percorsi didattici proposti affrontano i temi dell'arte, della storia, dell'educazione civica e ambientale attraverso una metodologia di apprendimento partecipativa e in continuità con l'offerta curricolare delle Scuole. Grazie a personale appositamente formato, favoriamo una cittadinanza consapevole del nostro patrimonio culturale.

Il costo di ogni percorso didattico è di **€ 14,10 a gruppo classe**, salvo le deroghe previste dalla Delibera di Giunta Comunale n. 1069/2023.

Come prenotare

Tutte le attività sono su prenotazione telefonica.

I contatti sono indicati nella copertina dedicata a ciascuna Sezione Didattica e alla fine del catalogo.

SEZIONE DIDATTICA FABBRICA DEL VAPORE CASA DELLA MEMORIA



SEZIONE DIDATTICA
FABBRICA DEL VAPORE
CASA DELLA MEMORIA

La nuova Sezione Fabbrica del Vapore e Casa della Memoria rappresenta un'occasione per conoscere l'arte contemporanea attraverso percorsi didattici creati ad hoc in occasione di eventi e mostre. Le attività proposte presso Casa della Memoria favoriscono la conoscenza della storia del '900 per migliorare la consapevolezza del presente.

SEZIONE DIDATTICA FABBRICA DEL VAPORE E CASA DELLA MEMORIA
VIA PROCACCINI, 4 - MILANO
TEL. 02.884.63792 - 62775
ED.FABBRICADVECASADELLAMEMORIA@COMUNE.MILANO.IT

VAPORE, SCALE & SIRENE

Una passeggiata alla scoperta di due luoghi poco conosciuti di Milano, che inizia tra gli antichi edifici della Fabbrica del Vapore, un tempo luogo di produzione di locomotive e tram, per scoprire come questo luogo si è trasformato nel corso del tempo. Dopo una breve sosta davanti al deposito ATM di via Messina, il più grande deposito di Milano, si visiterà il Museo Storico dei Vigili del Fuoco. Tra veicoli d'epoca, attrezzature storiche e curiosità, gli alunni conosceranno la storia e il ruolo dei Vigili del Fuoco, veri e propri eroi del quotidiano!



A chi è rivolto: Scuola Primaria classi III, IV, V

Durata: 1 h circa

Costo: gratuito

Dove: Fabbrica del Vapore e Museo Storico dei Vigili del Fuoco

IL PAESE DEL PERFAVORENOPREPOTENZA



In un luogo ricco di storia e significato, attraverso un racconto coinvolgente i bambini verranno trasportati in un paese dove le parole "per favore" e "prepotenza" si scontrano ma alla fine si uniscono per far nascere un luogo...
dove si sta veramente bene!
Al termine del racconto i bambini vengono coinvolti in un laboratorio di educazione civica per familiarizzare con quelle parole che ci aiutano ad essere cittadini migliori e distinguere le azioni giuste da quelle sbagliate.

A chi è rivolto: Scuola Primaria classi III, IV e V

Durata: 1:30 h circa

Costo: gratuito

Dove: Casa della Memoria

25 APRILE... ANDAVAMO TUTTE IN BICICLETTA

Attraverso letture a tre voci e altri contributi sonori, il percorso racconta la Storia italiana dal ventennio fascista alla nascita della Repubblica. Tutto attraverso gli occhi delle donne, protagoniste - troppo spesso sottovalutate - della lotta di Liberazione.

Testimonianze, autobiografie, storie di persone e movimenti ci aiuteranno a conoscere luoghi simbolo della Resistenza nella nostra città: Milano, medaglia d'oro alla Resistenza.



A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1 h circa

Costo: gratuito

Dove: Casa della Memoria

LA FORZA DELLA MEMORIA



Tramite letture, testimonianze e documenti si accompagnano i ragazzi nell'approfondimento di un periodo storico incancellabile, sottolineandone il significato, l'importanza e la trasmissione della memoria. Grazie alla ricorrenza storica nazionale ed internazionale del 27 gennaio si vogliono rafforzare il concetto di memoria collettiva e il senso d'identità come cittadini, presentando e creando collegamenti con luoghi simbolo della città di Milano.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1 h circa

Costo: gratuito

Dove: Casa della Memoria

SEZIONE DIDATTICA GAM



Presso la Galleria di Villa Belgiojoso-Bonaparte si offrono percorsi didattici che, partendo dalle opere presenti, illustrano la storia moderna dell'arte italiana attraverso una narrazione che coinvolge attivamente gli studenti.

SEZIONE DIDATTICA GAM
(GALLERIA D'ARTE MODERNA)
VIA PALESTRO 16 – MILANO

TEL. 02 884.62764

ED.SCUOLEDIDATTICAGAM@COMUNE.MILANO.IT

LA CONTESSINA ANTONIETTA INVITA I BAMBINI IN VILLA



A far da guida tra le sale della Villa Reale è la Contessina Antonietta, ritratta da Francesco Hayez. La contessina - uscendo magicamente dal quadro - porterà i bambini a spasso per le sale della villa e li coinvolgerà con racconti, danze e giochi in cui le cose non sono quello che sembrano...

A chi è rivolto: Ultimo anno della Scuola dell'Infanzia; Scuola Primaria classi I - II - III

Durata: 1:30 h circa

Dove: Galleria d'Arte Moderna (GAM)

QUATTRO PASSI IN VILLA

Un percorso che, attraverso racconti e aneddoti, si sofferma davanti ai capolavori che evocano emozioni nei piccoli, i quali alla fine non potranno fare a meno di danzare tutti insieme nel salone da ballo, proprio come fanno i bambini del Girotondo di Pellizza da Volpedo.

A chi è rivolto: Ultimo anno della Scuola dell'Infanzia;
Scuola Primaria

Durata: 1:30 h circa

Dove: Galleria d'Arte Moderna (GAM)

ARIA E LUCE DEL DIVISIONISMO

Dove si fermerà la piccola lanterna che ci accoglie nell'atrio della Villa Reale? Ovunque ci sia un pittore disposto a raccontare in prima persona la sua storia e quella del quadro che ha dipinto. È attraverso le loro voci che scopriremo i capolavori del Divisionismo. E infine, per i più curiosi, con una sorta di caccia al tesoro, ne scopriremo anche altri. Il tesoro non lo sveliamo: è una sorpresa!

A chi è rivolto: Scuola Primaria

Durata: 1:30 h circa

Dove: Galleria d'Arte Moderna (GAM)

IL GIARDINO SEGRETO



Puck non si vede con gli occhi: solo con la forza dell'immaginazione. Ed è lui, folletto invisibile, che accompagna i bambini in un mondo tutto loro, in cui gli adulti – da soli – non possono proprio entrare: il giardino segreto della Villa Reale. Insieme si giocherà, si danzerà, si ascolteranno fiabe, si annuseranno i profumi della natura e si osserveranno i colori nelle diverse stagioni. Infine, grazie ai suoi doni, si potrà continuare a sognare e a giocare anche in classe.

A chi è rivolto: Ultimo anno della Scuola dell'Infanzia; Scuola Primaria classi I - II - III

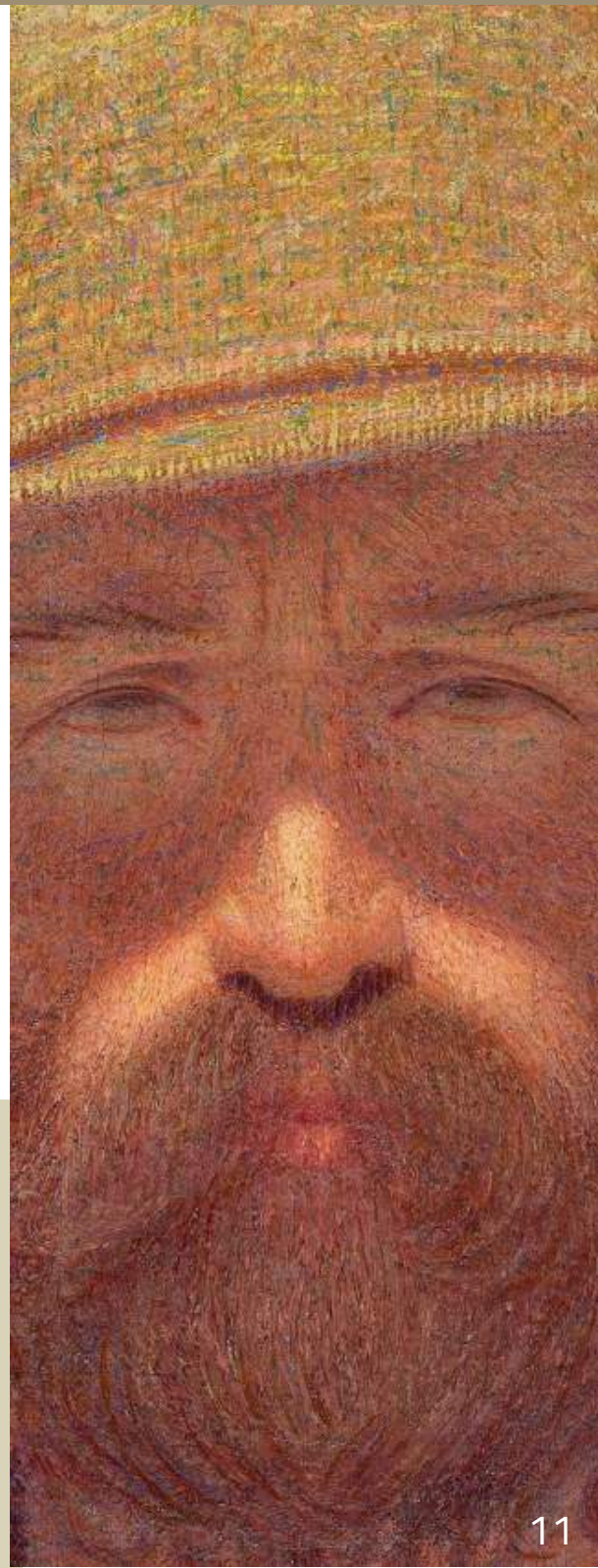
Durata: 1:30 h circa

Dove: Galleria d'Arte Moderna (GAM)

CHI POSSIAMO INCONTRARE NELLE SALE DI UN MUSEO? ...con il ritorno di Quarto Stato

La contessina Antonietta, adolescente, attraverso il suo diario racconta la sua giovane vita che si intreccia con quella dei nobili milanesi dell'Ottocento. Di fronte al ritratto di Alessandro Manzoni passerà il testimone ai personaggi del mondo popolare descritti nei *Promessi Sposi*, ne *Le due madri* di Giovanni Segantini e nell'opera monumentale // *Quarto Stato*, tornato in GAM nel luglio del 2022.

A chi è rivolto: Ultimo anno della Scuola Primaria, Classe V; Scuola Secondaria di I Grado
Durata: 1:30 h circa
Dove: Galleria d'Arte Moderna (GAM)



NEL MAGICO MONDO DI GIUSEPPE

Percorso didattico in mostra



PELLIZZA DA VOLPEDO
I CAPOLAVORI (1868-1907)
Dal 26.09.2025 al 25.01.2026

Un percorso didattico in mostra, una narrazione di fronte a una selezione di opere per far cogliere ai più piccoli giochi di luce, minuti filamenti di colore, pennellate separate, entrando in punta di piedi nel magico mondo di Giuseppe Pellizza Da Volpedo. Biglietto in mostra dai 6 ai 19 anni ridotto €6. Due insegnanti accompagnatori gratuiti

A chi è rivolto: Ultimo anno della Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria classi I, II, III

Durata: 45 min circa

Dove: Galleria d'Arte Moderna (GAM)

SEZIONE DIDATTICA SCUOLA E AMBIENTE



SEZIONE DIDATTICA
SCUOLA AMBIENTE

*Nella suggestiva Villa Lonati si svolgono
attività e laboratori che uniscono aspetti
naturalistici, storici, estetici e scientifici.
Un'occasione per scoprire i ritmi della
natura.*

SEZIONE DIDATTICA SCUOLA E AMBIENTE

VILLA LONATI

VIA ZUBIANI 1 – MILANO

TEL. 02.884. 48485

ED.SCUOLAEAMBIENTE@COMUNE.MILANO.IT

SEMI CHE VOLANO, DANZANO, SUONANO



Un percorso nel magico mondo dei semi che la natura ha attrezzato per volteggiare nell'aria, per galleggiare sull'acqua, per incantare con suoni e colori.

Con una serie di installazioni, i semi si offrono alla vista come opere d'arte e i bambini scoprono semi piccolissimi come i semi di papavero, semi grandissimi come la noce di cocco: tanti semi da toccare, da osservare, da ascoltare, da seminare.

A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia 5 anni - Primaria classe I

Durata: 2:15 h circa

Periodo: da ottobre a marzo

Dove: Museo Botanico Aurelia Josz

LIONARDO MI CHIAMO E... SO GIOCARRE

Le piante di villa Lonati nascondono segreti: ci sono le "puzzone" e le profumate, quelle che regalano colori per disegnare e scrivere. Leonardo da Vinci inviterà i bambini ad entrare nella sua "bottega" per scoprire che le foglie sui rami di una pianta crescono seguendo un loro ordine e che con mortai, cortecce, foglie e fiori si possono creare profumi, puzze e colori.

A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia 5 anni - Primaria I-II-III

Durata: 2 h circa

Periodo: da novembre a marzo

Dove: Villa Lonati

GIACOMO APPRENDISTA PESTAPEPE

Siamo nel 1288 e Giacomo, 11 anni, ha un sogno: lavorare in città nella bottega dello speziale. Che viaggio da Chiaravalle a Milano! Quanti incontri e quante scoperte! Ma ancora più bello sarà entrare in bottega, con tutti i suoi odori, imparare a riconoscerli, a lavorare le spezie e a mescolarle fra loro per ottenere il profumo preferito.

A chi è rivolto: Scuola Primaria

Durata: 2 h circa

Periodo: da novembre ad aprile

Dove: Villa Lonati

LA BOTTEGA DELLO SPEZIALE



Bonvesin de la Riva accompagna i ragazzi nella Milano medievale, già allora città multietnica e crocevia di culture. La bottega dello speciale è uno dei luoghi privilegiati di questo incontro di popoli e usanze: i suoi profumi arrivano da tutto il mondo. Il percorso base comprende la narrazione e l'inquadramento storico all'interno della bottega e a seguire la visita alla serra tropicale. Su richiesta si possono svolgere successivamente altri due incontri che prevedono un laboratorio scientifico e un laboratorio artistico-espressivo.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1: 45 h circa

Periodo: da novembre ad aprile

Dove: Villa Lonati

IL GIARDINO DEL RE

Seguendo il ritmo delle stagioni, i bambini aiuteranno i giardinieri del Re a prendersi cura della terra, scopriranno le varie fasi del lavoro agricolo e l'origine di frutta, verdura, fiori e piante. Lungo il percorso incontreranno anche un nuovo simpatico amico che li accompagnerà fino in classe per continuare a giocare...



A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia 5 anni - Primaria classe I

Durata: h 1:30 circa

Periodo: da maggio fino al 15 giugno

Dove: Villa Lonati

IL MAGICO MONDO DEGLI INSETTI IMPELLINATORI



Al Museo Botanico "Aurelia Josz" per scoprire e conoscere l'affascinante mondo degli insetti impollinatori: le farfalle, le api, i bombi.

Un percorso che attraverso un racconto conduce i bambini all'osservazione della vita all'interno di un prato fiorito e avvicina alla conoscenza e al rispetto dell'ambiente naturale.

A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia 5 anni-Primaria classi I, II e III

Durata: 2 h circa

Periodo: da maggio fino al 15 giugno

Dove: Museo Botanico Aurelia Josz

UN VIAGGIO NEL PIANETA VERDE

La natura si presenta

Anche le piante hanno i loro dinosauri. E non ci crederete ma... alcuni sono ancora vivi!
Questo percorso permetterà di seguire l'evoluzione del mondo vegetale dalle specie più primitive fino a quelle più evolute: osservando le piante dal vero nelle serre di Villa Lonati.



A chi è rivolto: Primaria classi IV e V

Durata: h 1:45 circa

Periodo: ottobre, novembre e marzo, aprile

Dove: Villa Lonati

CORTECCE

Un piccolo mondo da scoprire



La corteccia è la pelle dell'albero. Liscia, screpolata, fessurata, solcata, rugosa: lo distingue e lo identifica.

Le cortecce sono meravigliosi mondi da esplorare usando i sensi e facendosi aiutare da lenti d'ingrandimento e stereo-microscopi. Questa osservazione regalerà sensazioni inaspettate e anche – lo scopriremo alla fine del percorso – ottimi spunti per creare meravigliose opere d'arte.

A chi è rivolto: Primaria classi III, IV e V

Durata: h 1:45 circa

Periodo: da settembre a novembre e da marzo a maggio

Dove: Villa Lonati

BOMBE DI SEMI

Laboratorio

Ogni bambino potrà preparare con le proprie mani piccole bombe con argilla, terra e tanti tipi di semi che una volta asciutte potranno essere lanciate per trasformare un angolo di prato in un giardino pieno di profumi e colori. Prima del laboratorio la classe potrà seguire una narrazione e scoprire che da un piccolo seme può nascere una grande pianta.

A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia
5 anni - Primaria classe I

Durata: h 1:30 circa

Periodo: settembre e da aprile a
giugno

Dove: Museo Botanico Aurelia Josz



SEZIONE DIDATTICA RACCOLTE STORICHE



SEZIONE DIDATTICA
RACCOLTE STORICHE

La ricca collezione del Museo del Risorgimento, presso Palazzo Moriggia, consente di ripercorrere le tappe salienti che hanno portato all'Unità d'Italia, evidenziando l'importante ruolo della nostra città. Alcune attività sono proposte anche a Palazzo Morando - Museo Costume Moda Immagine.

SEZIONE DIDATTICA RACCOLTE STORICHE

VIA BORGONUOVO 23 – MILANO

TEL. 02.884.64194 - 64175 - 3312664630

ED.SCUOLEDIDATTICARACCOLTESTORICHE@COMUNE.MILANO.IT

DALLA PENNA D'OCA ALLA STAMPA

Il percorso conduce i bambini nelle sale del primo piano non aperte al pubblico alla scoperta di tesori e segreti nascosti: documenti, libri antichi, sale ottocentesche, quadri preziosi. Attraverso la meraviglia e il profumo dei libri antichi i bambini avranno modo di viaggiare nel passato fino a conoscere le origini della macchina da stampa di Gutenberg e le successive invenzioni. Proveranno a scrivere con la penna d'oca e l'inchiostro, scoprendo quanto sia cambiato nel tempo il modo di scrivere e quanto per l'uomo sia sempre stato fondamentale comunicare.

A chi è rivolto: Scuola Primaria

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia



COME ERAVAMO... COME VIVEVAMO!



In una bellissima sala dell'appartamento settecentesco di Palazzo Morando i bambini avranno modo di ascoltare come si viveva a Milano a fine '700, attraverso il dialogo tra due nobildonne, Massimiliana e Margherita. Grazie alla meraviglia e alla curiosità che alcuni oggetti antichi e a volte bizzarri susciteranno, i bambini scopriranno quanto sia cambiato il modo di vivere. Attraverso i dipinti della Pinacoteca e una narrazione suggestiva e dialogante, i bambini potranno immergersi con stupore in una Milano diversa, ma sempre piena di meraviglie e bellezze da scoprire.

A chi è rivolto: Scuola Primaria

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Morando

I CUSTODI DEI DIRITTI

C'è una piantina in gabbia che vorrebbe tornare libera a godere dei propri diritti. La aiutiamo? Facciamo un patto e partiamo, raccogliendo lungo il percorso tutto quello che potrebbe servirci in questa impresa: tante parole e tantissimi sogni. E alla fine potremo tutti diventare Custodi della Terra.

A chi è rivolto: Scuole dell'Infanzia (5 anni) e Scuola Primaria classi I, II , III

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia



È SUCCESSO UN QUARANTOTTO



Una gran confusione di oggetti da pescare alla cieca. Oggetti che parlano, che raccontano storie. Ciascuno, partendo da quello che ha in mano, sarà chiamato a riflettere, a fare ipotesi, a scoprire infine cosa quell'oggetto vuole raccontarci: una legge, un personaggio dell'epoca, un ideale. Per toccare con mano la Restaurazione, il malcontento che ne nacque e la rivolta straordinaria che portò alle Cinque Giornate di Milano.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

MILANO SI RACCONTA

La Pinacoteca di Palazzo Morando costituisce un'affascinante testimonianza della storia della città di Milano tra il XVII e il XIX secolo. Osservando le vedute cittadine, i ragazzi scoprono le trasformazioni dei luoghi e delle abitazioni, l'evoluzione dei mestieri e del modo di vivere dei milanesi. Tra le sale del Museo si delinea l'immagine di una città bella, aperta alla modernità e - in certi momenti storici difficili - anche attenta ai bisogni delle classi più umili.



A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Morando

MILANO-ROMA ESPERIMENTI DI LIBERTÀ

Le Cinque Giornate di Milano e l'esperienza della Repubblica Romana: due tentativi per conquistare la libertà. Visitando le sale del Museo del Risorgimento i ragazzi rifletteranno su quanto è tortuosa la strada per ottenere i diritti. Basta leggere la Costituzione della Repubblica Romana del 1849: diritti attualissimi che hanno dovuto aspettare la Costituzione Italiana per essere finalmente affermati, dopo una nuova lunga lotta di liberazione. I ragazzi sono invitati a leggere alcuni articoli delle due Costituzioni a confronto.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

RISORGIMENTO INVISIBILE

Il percorso parte con una scelta di campo: da una parte i protagonisti della Storia ufficiale, dall'altra gli invisibili che – uniti – hanno combattuto per il cambiamento.

Divisi in due squadre, i ragazzi interpreteranno ciascuno il proprio personaggio, leggendo un breve documento che permetterà di dare voce ad illustri e invisibili che, insieme, hanno permesso il Risorgimento.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

SULLE ORME DI ALESSANDRO MANZONI

Il percorso accompagnerà i ragazzi a riscoprire il Risorgimento, idealmente in compagnia di Alessandro Manzoni. Attraverso documenti, aneddoti e racconti, si metteranno in dialogo Don Lisander con le sale e le opere presenti in museo. Il percorso permetterà ai partecipanti di scoprire quanto le fragilità e le difficoltà possano essere grandi risorse. Il percorso è interattivo e inclusivo, così da favorire l'immedesimazione e stimolare la riflessione sui valori della libertà, dell'identità e della forza propositiva tesa al cambiamento.



A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

...E LA STORIA SIAMO NOI



Divisi in quattro squadre, i ragazzi sono chiamati a riscrivere la Storia. Davanti al ritratto di un personaggio dovranno reinventarlo cambiandogli il nome, l'epoca, la vita.

Ascoltando la narrazione che ne uscirà ... il personaggio tornerà a farsi sentire, a modo suo, raccontando infine la propria verità.

I ragazzi avranno modo di scoprire che dietro ogni personaggio o evento storico ci sono uomini, donne e bambini, con le loro emozioni e con i loro sentimenti.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

LA BIBLIOTECA SEGRETA

I ragazzi vengono condotti in alcune sale del primo piano di solito non aperte al pubblico alla scoperta di tesori nascosti: documenti, libri antichi, sale ottocentesche, quadri preziosi. Il percorso può concludersi, a scelta, in aula conferenze, dove i ragazzi avranno l'occasione di visionare e discutere su materiali di archivio selezionati per loro, oppure in museo, con una breve visita nelle sale più significative.



A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

TI RACCONTO UNA STORIA

LA LUNGA STRADA VERSO LA LIBERTA'

I due percorsi, dedicati uno alla Scuola Primaria ed uno alla Scuola Secondaria di Primo Grado, valorizzano la ricchezza e la varietà dei cimeli conservati all'interno del Museo (quadri, armi, uniformi, documenti), nell'intento di offrire curiosità e spunti di approfondimento generalmente non contemplati nei libri di testo scolastici. Attraverso un dialogo appassionante, interattivo e inclusivo, si favorisce l'immedesimazione, stimolando la riflessione sul piano civile, etico, umanitario.

A chi è rivolto: Scuola
Primaria

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

A chi è rivolto: Scuola
Secondaria di I grado

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Moriggia

SEZIONE DIDATTICA PALAZZO REALE



SEZIONE DIDATTICA
PALAZZO REALE

Dal 1994 consente la fruizione didattica delle esposizioni temporanee presso Palazzo Reale e delle collezioni permanenti dei Musei Civici (Casa Museo Boschi Di Stefano e Museo del Novecento), con specifiche attività svolte con una metodologia che valorizza l'educazione all'arte e al patrimonio.

SEZIONE DIDATTICA PALAZZO REALE

PIAZZA DUOMO, 12 – MILANO

TEL. 02.884.48046 – 48047

ED.SCUOLEPALAZZOREALE@COMUNE.MILANO.IT

MOSTRE A PALAZZO REALE

**Per le mostre che partono a febbraio 2026,
consultare la pagina web:**

**[https://www.scuoleapertemilano.it/web/scuole-
aperte/servizi/sezioni-didattiche/palazzo-reale](https://www.scuoleapertemilano.it/web/scuole-aperte/servizi/sezioni-didattiche/palazzo-reale)**

LA GUARDIANA DELLE UOVA

LEONORA CARRINGTON

Dal 20.09.2025 al 11.01.2026

Percorso didattico propedeutico per ascoltare, osservare e immaginare, in un gioco di libere associazioni, la trasposizione fantastica dei personaggi che abitano le tele di Leonora. Lo spazio didattico diventa il luogo, prima dell'osservazione in mostra, per esplorare nel proprio immaginario e giocare soluzioni combinatorie tra reale e fantastico, tra narrazioni e dipinti - così come faceva l'artista. Ingresso in mostra €6

A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia (5 anni) e Scuola Primaria classi I, II, III

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Reale



LA TRASGRESSIONE DI ESISTERE

LEONORA CARRINGTON

Dal 20.09.2025 al 11.01.2026



Percorso didattico propedeutico
- Una visione complementare e
differente per entrare in
contatto con temi universali e
trasversali quali mitologia,
ecologia, femminismo
e spiritualità. Nella sua
perpetua ricerca di senso
l'artista offre a ragazze e
ragazzi una "mappa dell'anima"
compiendo il "viaggio
dell'eroina" come
un'esploratrice infaticabile,
attraverso i suoi dipinti e la
sua opera. Ingresso in mostra
€6

A chi è rivolto: Scuola Secondaria
di I e II grado (biennio)

Durata: 1:30 h circa

Dove: Palazzo Reale

L'ARTE DAPPERTUTTO

APPIANI

Il neoclassicismo a Milano

Dal 23.09.2025 al 11.01.2026

Un percorso didattico in mostra che unisce storia, mitologia, cronaca di un tempo lontano, riportando in vita una Milano che, tra l'Illuminismo di Parini e l'epoca napoleonica, fu teatro di trasformazioni straordinarie.

Appiani, non fu solo un pittore, ma anche un creatore di mondi: seppe trasformare i racconti della mitologia in immagini seducenti, attraverso un linguaggio simbolico usato per parlare di ideali universali: bellezza, eroismo, amore e giustizia. Ingresso in mostra €6



A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I e II grado (biennio)

Durata: 1 h circa

Dove: Palazzo Reale

PERCORSI DIDATTICI AL MUSEO

SEGNI SEGRETI

Cos'è il Museo del Novecento se non un grande contenitori di segni? E quali segreti si nascondono dietro a questi segni? Con questo percorso i bambini si avvicinano alle collezioni del museo dedicate all'arte Informale e all'Astrattismo, attraverso l'osservazione di alcune opere, in modo ludico e divertente, osservando e sperimentando. Si parte con un indizio, a ciascuno il suo, per arrivare - nel laboratorio finale ispirato al metodo Munari - alla creazione di un piccolo libro d'artista.



A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia (5 anni) e Scuola Primaria classi I, II, III

Durata: 2:15 h circa

Dove: Museo del Novecento

UN PESCE FUOR D'ACQUA



Gli Argonauti, l'amicizia e la collaborazione necessarie per affrontare le avventure e gli ostacoli del loro viaggio, sono il filo conduttore del percorso alla scoperta di cinque opere di Giorgio De Chirico al Museo del Novecento. Divisi in quattro squadre i ragazzi faranno rivivere le diverse situazioni rappresentate e – nel laboratorio finale – avranno modo di “smontare” e ricostruire quanto osservato per creare nuove opere d'arte.

A chi è rivolto: Scuola Primaria classi III, IV, V

Durata: 2:15 h circa

Dove: Museo del Novecento

FUTURISMI

Lo splendore geometrico delle forze

Un grande libro accoglie ragazze e ragazzi: nelle sue pagine i concetti chiave del Futurismo, ognuno dei quali sarà affidato a un partecipante. La visita si concentrerà su alcune opere scelte di Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Carlo Carrà, Fortunato Depero, Bruno Munari e tanti altri e permetterà ai ragazzi di riflettere sui principi del Futurismo e sui legami tra artisti che – partiti da qui – prenderanno poi strade anche molto diverse fra loro. Nel laboratorio finale si potranno sperimentare tecniche e giochi grafici ispirati al Futurismo e ancora oggi utilizzati dai creativi di tutto il mondo.

A chi è rivolto: Scuola Primaria classi IV e V e Scuola Secondaria di I grado

Durata: h 2:30 circa

Dove: Museo del Novecento



UNA CASA DAVVERO SPECIALE

Una Casa-Museo è un luogo tutto da scoprire ed è ancora più divertente se lo si fa seguendo i gattini di casa dipinti, che possono curiosare con passo felpato in tutte le stanze. Osservare e talvolta interagire con quadri, oggetti e sculture nelle stanze di una casa, permette ai bambini di avvicinarsi ai temi dell'arte moderna in modo semplice e accattivante. Casa Boschi Di Stefano è una casa davvero speciale: un museo del cuore, del colore e della forma!

A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia (5 anni) e Scuola Primaria classi I, II, III

Durata: 1 h circa

Dove: Casa Museo Boschi Di Stefano

OGGI CI VEDIAMO IN VIA JAN

Divisi in due gruppi e accompagnati idealmente da Marieda Boschi e Antonio Di Stefano, i padroni di casa, i ragazzi scopriranno la Casa-Museo e la sua collezione di arte moderna, ma anche il quartiere di Porta Venezia com'era all'inizio del Novecento. Marieda e Antonio racconteranno di sé e della loro instancabile opera di mecenatismo a favore degli artisti - noti o sconosciuti - che sono stati accolti con le loro opere in quelle preziose stanze e che hanno scritto la storia dell'arte del '900.

A chi è rivolto: Scuola Secondaria di I grado e Scuola Secondaria di II grado classi I e II

Durata: 1 h circa

Dove: Casa Museo Boschi Di Stefano

C'ERA UNA VOLTA UN FILO FILATO

Fili d'oro, fili di seta, fili narrati...
Storia di una duchessa e di un vicerè
che un giorno abitarono nelle
magnifiche sale di Palazzo Reale e
storie di bambini che aspettano di
essere raccontate ad altri bambini.
Preziosi arazzi che come pagine di
un grande libro per immagini,
narrano la storia e le storie di *Medea*
e *Giasone*, *le erbe magiche*, *il vello*
d'oro...
Incantesimi , metamorfosi e altre
meraviglie intrecciate dal filo del
tempo.



A chi è rivolto: Scuola dell'Infanzia (5 anni) e Scuola Primaria Classi I, II e III

Durata: h 1:15 circa

Dove: Museo della Reggia di Palazzo Reale

QUANTE STORIE!

A guidare i bambini attraverso le sale di Palazzo Reale sono un filo d'oro e due piccoli abitanti del palazzo: Ferdinando d'Asburgo e una sua immaginaria amica. Loro sì che, avendoci vissuto, ne conoscono tutte le storie. Anche quella di Medea e Giasone, raffigurata negli enormi arazzi appesi alle pareti.

A proposito: come si fa a tessere un quadro? Durante il percorso scopriremo anche quello. E finiremo con l'osservare l'enorme centrotavola del Raffaelli, realizzato per il banchetto in onore di Napoleone e della sua incoronazione a Re d'Italia. Guardandolo con attenzione ciascun bambino di questa Milano multietnica troverà simboli e riferimenti iconici di alcune culture d'origine, dall'antica civiltà greco - romana a quella egizia. Una volta tornati in classe, infine, si potrà continuare a giocare con gli dei dell'Olimpo.



A chi è rivolto: Scuola Primaria classi III, IV e V

Durata: h 1:15 circa

Dove: Museo della Reggia di Palazzo Reale

CONTATTI



SEZIONE DIDATTICA
GAM

Sezione Didattica GAM (Galleria d'Arte Moderna)

via Palestro 16 – Milano

tel. 02.884.62764

ed.scuoledidatticagam@comune.milano.it



SEZIONE DIDATTICA
SCUOLA AMBIENTE

Sezione Didattica Scuola e Ambiente

Villa Lonati – via Zubiani 1 – Milano

tel. 02.884.48485 - 58730 - 53460

ed.scuolaeambiente@comune.milano.it



SEZIONE DIDATTICA
RACCOLTE STORICHE

Sezione Didattica Raccolte Storiche

via Borgonuovo 23 – Milano

tel. 02.884.64194 - 64175 - 3312664630

ed.scuoledidatticaraccoltestoriche@
comune.milano.it



SEZIONE DIDATTICA
PALAZZO REALE

Sezione Didattica Palazzo Reale

piazza Duomo, 12 – Milano

tel. 02.884.48046 – 48047

ed.scuolepalazzoreale@comune.milano.it



SEZIONE DIDATTICA
FABBRICA DEL VAPORE
CASA DELLA MEMORIA

Sezione Didattica Fabbrica del Vapore e Casa della Memoria

Via Procaccini, 4 – Milano

tel. 02.884.63792 - 62775

ed.fabbricadvecasadellamemoria@
comune.milano.it

[WWW.COMUNE.MILANO.IT/SERVIZI/
SEZIONI-DIDATTICHE-MUSEALI](http://WWW.COMUNE.MILANO.IT/SERVIZI/SEZIONI-DIDATTICHE-MUSEALI)

Elenco delle opere presenti

Giuseppe Pellizza da Volpedo, *Il Quarto Stato* (dettaglio), 1901 / Copyright Comune di Milano - tutti i diritti riservati - Galleria d'Arte Moderna, Milano

Carlo Stragliati, *Episodio delle Cinque Giornate in Piazza Sant'Alessandro* (dettaglio), 1890 / Copyright Museo del Risorgimento di Milano - tutti i diritti riservati - Palazzo Moriggia, Milano

Leonora Carrington, *Grandmother Moor Head's Aromatic Kitchen*, 1974 / The Charles B. Goddard Center for Visual and Performing Arts - Ardmore, Oklahoma © Estate of Leonora Carrington, by SIAE 2025

Leonora Carrington, *Sous la rose des vents*, 1955

Andrea Appiani, *Giunone assistita dalle Grazie (Toeletta di Giunone)*, 1810-1812 circa / Brescia, Pinacoteca Tosio Martinengo, Fondazione Brescia Musei