

PALAZZO MORIGGIA

MUSEO DEL RISORGIMENTO



SEZIONE DIDATTICA
RACCOLTE STORICHE



Comune di
Milano



Marco e Rosa
De Marchi

Il Museo del Risorgimento ebbe origine nel 1884 dalla volontà dei milanesi di inviare all'esposizione Generale Italiana di Torino una raccolta di testimonianze relative all'epopea risorgimentale. Chiusa la mostra, i materiali trovarono una prima sistemazione nel Salone dei Giardini Pubblici (ex Convento delle Carcanine) per essere poi trasferiti nel 1896 al Castello Sforzesco. Dal 1951 il museo ha sede nel settecentesco Palazzo Moriggia, in via Borgonuovo 23, progettato nel 1775 da Giuseppe Piermarini a ridosso del vasto complesso di Brera. Già sede in epoca napoleonica del Ministero degli Esteri e, in seguito, del Ministero della Guerra, il Palazzo fu donato al Comune di Milano dalla moglie del celebre naturalista Marco De Marchi.



La raccolta acquisì grandissimo rilievo nel 1936 con l'arrivo delle insegne con cui Napoleone era stato incoronato re d'Italia (*il 26 maggio 1805*) e con il dono dello stendardo della Legione Lombarda dei Cacciatori a cavallo, primo tricolore italiano.



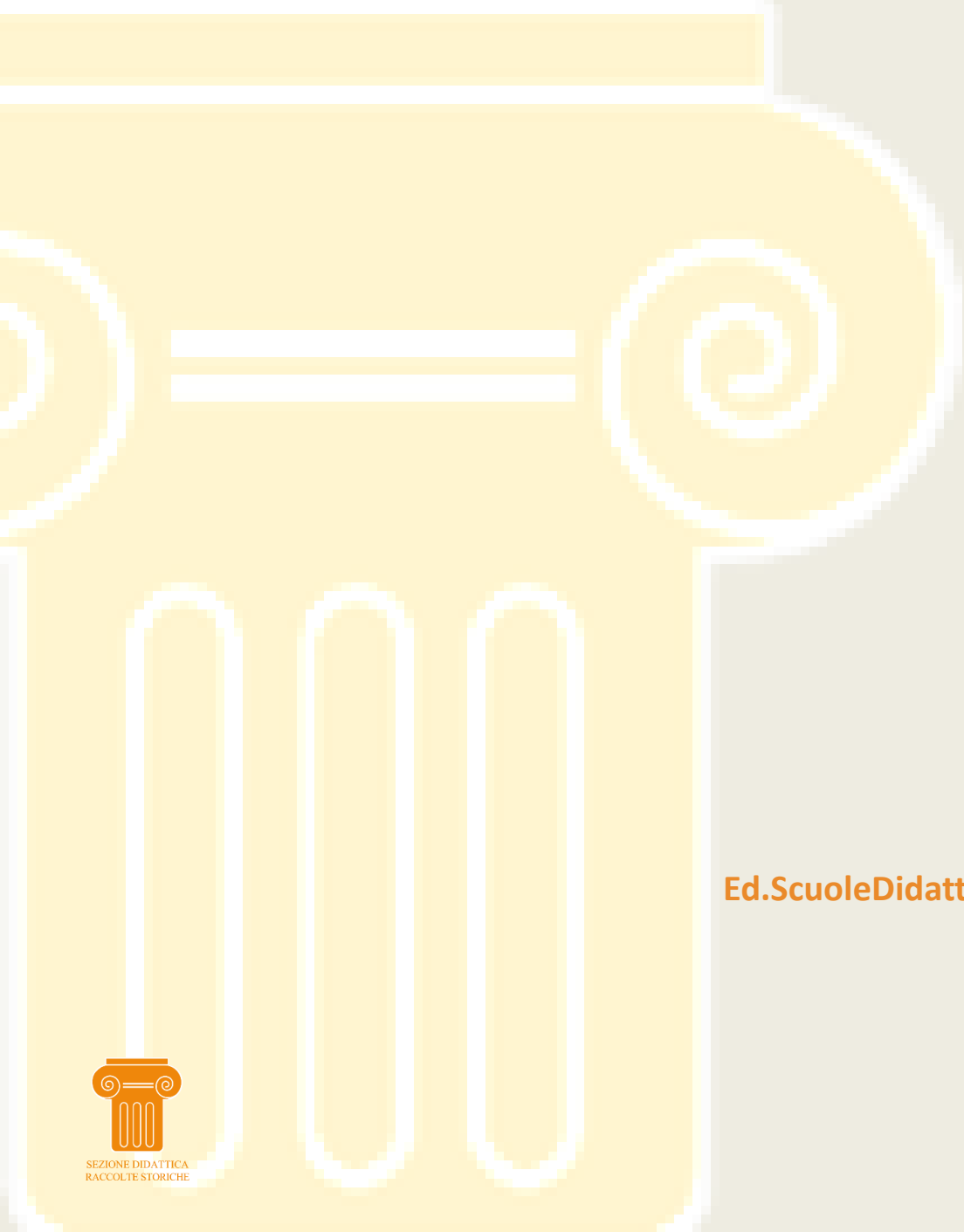


Un articolato insieme di stampe, dipinti, sculture, disegni, armi e cimeli illustra il periodo della storia italiana, compreso tra la prima campagna di Napoleone Bonaparte in Italia (1796) e l'annessione di Roma al Regno d'Italia (1870), valorizzando l'importante ruolo svolto dalla nostra città.



Il percorso espositivo si snoda cronologicamente in quindici sale tematiche e documenta i principali avvenimenti del Risorgimento, attraverso la pittura storica ottocentesca, soprattutto lombarda.

Il confronto tra passato e presente aiuta i ragazzi a riflettere su giustizia, libertà, pace, guerra, democrazia: un mandato al quale un museo di storia non può e non deve sottrarsi.



**PALAZZO MORIGGIA
VIA BORGONUOVO 23**

**02 884.64175/64194
cellulare 331 2664630**

Ed.ScuoleDidatticaRaccolteStoriche@comune.milano.it



**SEZIONE DIDATTICA
RACCOLTE STORICHE**



**Comune di
Milano**