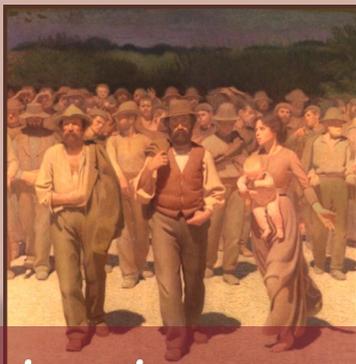




SEZIONE DIDATTICA
GAM

Giuseppe Pellizza da Volpedo
Quarto Stato, 1901
Olio su tela
Galleria d'Arte Moderna



Francesco Hayez
Ritratto della contessa Antonietta Negroni Prati Morosini, 1871
olio su tela
Galleria d'Arte Moderna, Milano



Comune di
Milano

Chi possiamo incontrare nelle sale di un museo? ...con il ritorno di Quarto Stato

PERCORSO DIDATTICO MUSEALE
Scuola Secondaria di Primo Grado

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Si apre un diario e entriamo nell'intimità dei pensieri e dei ricordi di una giovane nobildonna. Un percorso tra le opere della Galleria per avvicinarsi gradualmente alla storia dell'Ottocento. Scopriamo la società identificata con la borghesia della Milano "illuminata" ritratta da Hayez che si confronta con il popolo della campagna e del lavoro, raccontato da illustri esponenti della pittura sociale, sovente eseguita con la tecnica divisionista di Morbelli, Pusterla, Sottocornola e Segantini. Alla fine gli studenti saranno invitati a specchiarsi nei personaggi del capolavoro Quarto Stato di Pellizza.

***DURATA 1 h circa costo 14,10 euro a gruppo classe - insegnanti gratuiti**

***INGRESSO ALLA GALLERIA GRATUITO fino ai 18 anni**

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

SEZIONE DIDATTICA GAM - GALLERIA D'ARTE MODERNA

Comune di Milano - Servizi Scolastici ed Educativi

via Palestro, 16 20121 Milano

tel. **02884.62764** - fax **02884.42444**

email: **ED.ScuoleDidatticaGam@comune.milano.it**