

“Anna, diario figlio della Shoah” - martedì 31 gennaio 2023 ore 15.30 Teatro Lirico G. Gaber

La Cooperativa Sociale Coliseum Dimensione Movimento metterà in scena lo spettacolo di danza e prosa **“Anna, diario figlio della Shoah”** che si terrà **martedì 31 gennaio 2023 alle 15.30 al Teatro Lirico Giorgio Gaber di Milano.**

La storia è elemento imprescindibile per capire il presente e costruire il futuro cui andiamo incontro. Mai come oggi, la memoria diventa uno strumento essenziale per tutti e in particolare per le nuove generazioni. In uno scenario come quello attuale, il ricorso a forme d’arte che sensibilizzino offrendo spunti di riflessione è una priorità, soprattutto per quelle tematiche che consideravamo lontane.

In occasione della quarta edizione del progetto **“Arbeit macht frei – Per non dimenticare”** Coliseum, con il patrocinio del Comune di Milano, porta in teatro lo spettacolo **“Anna, diario figlio della Shoah – La tempesta devastante”**, per la regia e le coreografie di **Tony Lofaro**. Uno spettacolo di 75 minuti che unisce prosa e danza in un ensemble coinvolgente e di forte impatto. Uno spettacolo di ragazzi, i giovani ballerini di Coliseum Danza coadiuvati da un gruppo di professionisti, per i ragazzi, gli studenti degli istituti Secondari di primo e secondo grado, statali e paritari.

Lo spettacolo desidera sensibilizzare per quanto possibile le nuove generazioni con una rappresentazione attualizzata di un capitolo buio della nostra storia, con un approccio didattico storico-artistico in cui la danza diventa espressione intensa e persuasiva.

Il biglietto è gratuito per alunni e docenti.

Per aderire all’iniziativa occorre inviare una mail di conferma a: progettiscuole@coliseum.it **entro e non oltre il 26 gennaio 2023**, indicando il numero totale di partecipanti (studenti e docenti) e il nome dell’Istituto.

Per testare il gradimento dello spettacolo e il grado di coinvolgimento degli alunni, farà seguito a distanza di una settimana l’invio di un questionario che con facilità potrà essere compilato on-line.

SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO E DESCRIZIONE

“Anna diario figlio della Shoah”

- Durata: 75 minuti.
- Spettacolo di danza e prosa (1 ruolo di parola in scena, l'attore Daniele Cauduro nei panni di Otto Frank).
- 8 danzatori professionisti.
- Ensemble di circa 20 (allievi di Colisseum Danza di varie età, plus comparse adulte).

Lo spettacolo inizia e si consuma nella prima scena nell'appartamento dove la famiglia Frank si nascose per tempo, seguirà l'irruzione delle guardie naziste, la cattura, l'interrogatorio e un forte quadro della partenza del treno per Auschwitz.

Arrivati al campo, la divisione fra Otto e Anna, i due si vedranno per l'ultima volta.

Otto continuerà lo spettacolo senza Anna che ritroveremo in una scena verso il finale dove le apparirà, dopo il monologo di conclusione, in una scena trasognata.

Gli ultimi quadri della messa in scena sono particolarmente toccanti, la vita nel campo, l'indossare i pigiami a righe, il tempo che passa, la fuga di Otto Frank, le camere a gas.

La chiusa dello spettacolo è un passaggio di testimone simbolico del celebre diario fra Anna e una ragazza del giorno d'oggi.

LOGISTICA E INFO UTILI

Lo spettacolo pomeridiano avrà inizio alle ore 15.30, suggeriamo alle scuole di raggiungere il teatro almeno 25 minuti prima per poter accogliere e sistemare adeguatamente le classi.

Chiediamo di confermare la presenza fornendo il numero totale degli alunni, le classi di appartenenza, il numero di accompagnatori (fornendo Nome – Cognome e mail istituzionale per il questionario di gradimento).

Entro il termine di una settimana dallo spettacolo, Colisseum sottoporrà agli alunni e agli accompagnatori (docenti) un questionario di gradimento da compilarsi direttamente on-line all'indirizzo che verrà fornito successivamente.

Contatti utili:

@mail: progettiscuole@colisseum.it

Segreteria Colisseum: 0314475510